

# 丸亀

シテイフイル

ハーモニックオーケストラ

2010.9.18 (Sat)

AUTUMN  
CONCERT



指揮  
**村山 英一**  
Eiichi MURAYAMA Conductor

愛媛県今治市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科(管楽器・ユーフォニアム専攻)卒業後、香川県立観音寺第一高校、丸亀高校にそれぞれ19年間勤務。その間吹奏楽部を指導し、吹奏楽コンクール県代表として38年連続四国大会出場。また、四国代表として15回、全日本吹奏楽コンクールに出場し、四国で初めて「長年出場指揮者表彰」を受ける。現在、香川県吹奏楽連盟理事長、全日本吹奏楽連盟理事、香川ユーフォニアム・チューバアンサンブル理事長、坂出高校音楽科講師。丸亀市在住。



フルート独奏  
**田所 博**  
Hiroshi TADOKORO Flute

香川県丸亀市生まれ。香川県立高松商業高校、愛媛大学教育学部を経て、東京芸術大学大学院修了。第41回全四国音楽コンクール木管部門県予選第一位、併せて県知事賞を受賞。同四国大会第一位。第14回宝塚ベガ音楽コンクール入賞。NHK交響楽団首席フルート奏者神田寛明氏とコンサートを開催。東京芸術大学主催「ラヴェル・プロジェクト」に出演。日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団等、都内プロオーケストラのエキストラ奏者として研鑽を積む。サンポートホール高松にて循環呼吸の講師として招かれ講演を開催(クリシュナフルートアンサンブル主催)。2008年、チェコフィルハーモニー室内楽団と共演。2009年、第14回日本フルートコンベンションコンクールセミファイナリスト。ソロリサイタルを高松、東京、大阪、松山にて開催。フルートを渡邊敦子、岩崎範夫、永岡多恵子、金品国、山腰直弘、中野富雄、中野真理、寺本義明、神田寛明、木ノ腰道元、斎藤和志の各氏に師事。現在、香川県立高松北中学校、高等学校教諭。



コンサートマスター  
**三武 睦弥**  
Mutsuya MITAKE Concert Master

岡山県生まれ。5歳よりヴァイオリンを始める。小・中学時代より四国ジュニアオーケストラ、香川室内合奏団で演奏活動をおこなう。筑波大学在学中に民俗音楽の魅力に傾倒、帰郷後よりクラシックの演奏活動を再開。丸亀シティフィルハーモニックオーケストラでの演奏活動を中心に、高松交響楽団、コレギウム・ムジカ高松、高松コンテンポラリー・ソロイスツ、香川モーツァルト祝祭管弦楽団、アンサンブル・プロムナードなどの演奏活動にも参加している。これまでに栗本琢一、高口喜一、高口浩二の各氏に師事。

1stヴァイオリン

川田優介 中須真由美 中山由紀子  
本川昭子 森下直也†

2ndヴァイオリン

千田圭吾 岩田 彩 新田好夫  
毛利朝子 三谷道廣 上原力哉†  
十川知香子†

ヴィオラ

原クミ子 織田友恵 前田恵美子  
真鍋匠秀 小山尚人†

チェロ

上戸道夫 仁尾鉄平 三武照美  
喜多良一\*

コントラバス

近澤裕明 堀亜由美 畔柳武司†

ピッコロ・フルート

入江由美子 江口智章 永易さち子

オーボエ

岡本隆之 滝本幹子 矢野恵理子

クラリネット

大川美紀 小川紀子 須東晶美  
吉田房代

ファゴット

橋本幸香里 滝口善之†

ホルン

塩田容子 並川千春 山内英世  
舟木利治†

トランペット

入江宏幸 大西賢一 西岡 宏  
平田和洋

トロンボーン

田村架奈子 新延育未 政本浩一郎\*

チューバ

北村幸三 岡根寛憲 黒川 誠† 中嶋典子††

ティンパニ・パーカッション

片山征資 狩野久憲 加藤香里  
神村祐子 千田昌代 松原 修  
村上麻実

ステージ・フロアスタッフ

片山征資 狩野久憲 加藤香里  
神村祐子 千田昌代 松原 修  
村上麻実

†… 高校交響楽団より協力出演  
††… 丸亀市民吹奏楽団より協力出演  
\*… 賛助・友情出演ほか

管弦楽  
**丸亀シティフィルハーモニック  
オーケストラ**  
Marugame City Philharmonic Orchestra



丸亀市を中心に演奏活動を行い、丸亀および近隣市町住民の音楽文化の発展に寄与することを目的に、2003年1月に設立されたオーケストラ。「まるがめクラシックギャラリーコンサート」をはじめ、「楽楽の集い」(丸亀市)、「オータムコンサート」(宇多津町、三豊市)、「未来フェスタ in かがわ」(三豊市)などで演奏。2005年の「新・丸亀市誕生記念コンサート」では、三善晃作曲による「丸亀讃歌」を初演。

2006、07、08年の「オータムコンサート」では、普通寺第一高等学校管弦楽部と共演。また、オーケストラ活動に加え小編成のアンサンブルグループも組織し、丸亀市中心部を舞台とした「街かどクラシック」などのミニコンサートの企画も行っている。「わがまちのオーケストラ」として市民に親しまれる団体を目指し、日々活動を続けている。員数は66名(2010年9月現在)。愛称はMCO(エム・シー・オー)。

丸亀シティフィルハーモニックオーケストラ(MCO)のオータムコンサートにご来場いただき、ありがとうございます。これまで丸亀市出身の若手ピアニストとの共演や、普通寺第一高等学校管弦楽部との合同演奏など、数々の企画を盛り込んできたオータムコンサートですが、6回目となる今回は、丸亀市出身の若手フルート奏者・田所博さんをお迎えし、MCO初

なるフルート協奏曲を共演します。後半のステージでは、メンデルスゾーンの隠れた名曲である交響曲第3番「スコットランド」を演奏します。指揮には、昨年に続き村山英一先生を迎え、クラシックの名曲に挑むコンサートをどうぞお楽しみください。

丸亀シティフィルハーモニックオーケストラ企画運営委員長  
片山 征資

## プログラム & 曲目解説

### ワーグナー

## 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より第1幕への前奏曲

WAGNER: "Die Meistersinger von Nürnberg" Act I Prelude

大作オペラを次々に生み出し、「歌劇王」ともいわれるドイツの作曲家ワーグナーの作品。16世紀のドイツ・ニュルンベルクを舞台にした親方歌手(マイスタージンガー)による女性をめぐる劇の冒頭で演奏されるこの前奏曲は、劇中で現れるメロディーがふんだんに盛り込まれた内容で、演奏会の幕開けにふさわしいセレブ(?)な雰囲気から、特に演奏機会に恵まれた名曲である。聞くと、演奏した経験がある団員は多いが、MCOでは今回が初演となる。

### モーツァルト

## フルート協奏曲第2番

フルート独奏：田所博

MOZART: Flute Concerto No.2 In D, K.314

モーツァルトが作曲した2つのフルート協奏曲のうちのひとつ。クラシックブームの火付け役となったコミック「のだめカンタービレ」で登場するオーボエ協奏曲と\*うりふたつ。の内容で、メロディに聞き覚えがあるという方も多いのでは。後発なので、焼き直しという扱いにされたこの曲は、依頼主が作曲のギャラを半分にしてしまったという話もあるが、フルートという楽器の特性に合わせた修正が加えられ、さすがモーツァルトといえるすばらしい完成度となっている。

- 第1楽章 Allegro aperto
- 第2楽章 Adagio ma non troppo
- 第3楽章 Rondeau (Allegro)

— 休憩 (15分) —

### メンデルスゾーン

## 交響曲第3番「スコットランド」

MENDELSSOHN: Symphony No.3 In A Minor, Op.56, "Scottish"

メンデルスゾーンが残した5つの交響曲のうち2つはヨーロッパの国の名がついており、それぞれの国の印象を音楽で表現している。明暗の差がはっきりと躍動感がある第4番「イタリア」に対し、「スコットランド」は神話の世界に迷い込んだような幻想的な旋律と、民謡を思わせる素朴で力強い旋律が印象的な作品。旅行中に浮かんだ冒頭のメロディーを書き留めてから10年以上かけて完成され、統治していたヴィクトリア女王に献呈された。

- 第1楽章 Andante con moto - Allegro un poco agitato - Attacca :
- 第2楽章 Vivace non troppo
- 第3楽章 Adagio - Attacca :
- 第4楽章 Allegro vivacissimo - Allegro maestoso assai

### フルート協奏曲 聴きどころ

管楽器が少ない編成で、室内楽のようなすっきりしたアンサンブルが魅力。といっても主役はフルート独奏。「カデンツァ(cadenza)」と呼ばれる部分では、自由な即興演奏が楽しめます。第2楽章後半には一瞬の休止部分があり、ほっと心休まる感じから「天使の通り道」といわれています。

### 交響曲「スコットランド」 聴きどころ

水河期の瓜あとを残す切り立った山や崖、ゆるやかに続く丘や静かに水をたたえる湖、さまざまな表情を見せるスコットランドの自然に思いはせたくなるメロディーがあちこちに。そこに生きる人々の営みを伝える軽快な民謡調の旋律が第2楽章にあり、すべてがつながって切れ目なく続くよう「アタッカ(attacca)」という表記が付けられています。



Marugame  
City Philharmonic  
Orchestra

Marugame  
Classic  
Gallery  
Concert

★★★★★

第9回 丸亀市民会館文化事業

## まるがめクラシックギャラリー コンサート

演奏: 丸亀シティフィルハーモニックオーケストラ 指揮: 柴田謙  
プログラム: 近藤ハレエ研究所との共演ほか

2011年  
2月20日  
日曜日  
丸亀市民会館

街 かど クラシック

SPACE 114

丸亀シティフィルメンバー  
による室内楽の楽しみ

## 団員募集中

募集パート 弦・管・打楽器、運営

<募集団員>

- 演奏団員(過去にオーケストラや吹奏楽団等で演奏経験のある人)
- 運営団員(円滑な演奏活動が行えるよう、団の運営を行う人)

※管楽器パートのうち、フルート・クラリネット・トランペット・チューバの団員募集は停止しております(9/18現在)

オーケストラでの演奏活動に興味をお持ちの方は、お気軽にお問い合わせください。

お問い合わせ

丸亀シティフィルハーモニックオーケストラ事務局  
(丸亀市民会館内)  
Tel.0877-23-4141 Fax.0877-23-8950

第6回

## オータムコンサート

2010年9月18日(土)  
開演 18:30(開場18:00)

綾歌総合文化会館  
アイレックス大ホール

【主催】丸亀シティフィルハーモニックオーケストラ(MCO)

【協力】高松交響楽団、香川室内合奏団、四国二期会香川支部、丸亀市民吹奏楽団、丸亀市役所吹奏楽団、近藤ハレエ研究所、NPO法人アーツカウンシル高松(ACT)

【協賛】丸亀市文化協会(後援)丸亀市教育委員会、KSB瀬戸内海放送、四国新聞社、中讃ケーブルテレビジョン、RNC西日本放送